

Koncert godine u Opovu: Na majskim danima nastupa Van Gogh

Na majskim danima nastupa Van Gogh

OPOVO, 2. maj 2022 – Kulturni centar Opovo i lokalna samouprava potvrdili su da će u okviru Dana opštine – Majski dani nastupiti rok grupa Van Gogh. Kako saznajemo termin koncerta je ponedeljak, 23. maj u 21:00h.

Ovo je svakako izuzetna vest za sve ljubitelje kvalitetne rokenrol muzike jer je ovaj beogradski bend obeležio rok scenu Srbije i bivše Jugoslavije poslednjih tri decenije. Takođe, od nastupa Dade Topića 2010. godine, ovo je prvi veliki rok bend koji će svirati u Opovu.

Grupa Van Gogh je osnovana u januaru 1986. godine. Osnivač grupe je gitarista Zvonimir Đukić Đule. Prvobitnu postavu činili su još i pevač Goran Milisavljević, klavijaturista Đorđe Petrović, basista Predrag Popović i bubnjar Srboљjub Radivojević. U februaru 1986. su objavili promotivni singl sa pesmom Tragovi prošlosti. Krajem iste godine izašao je prvi album benda, Van Gogh. Ubrzo nakon toga, grupa je privremeno prestala sa radom.

Đukić je obnovio grupu 1990. godine, sa novom postavom, te je iste godine izdat singl Gubiš me. Tokom 1991. pojavio se album Svet je moj, na kome je, pored dotadašnje uloge gitariste, Zvonimir Đukić Đule preuzeo i dužnost pevača. Pored njega, od originalne postave je ostao samo Srboљjub Radivojević, a na albumu su svirali i klavijaturista Vlada Barjaktarević, basista Aleksandar Barać, bubnjar Vladan Cvetković i veliki broj gostiju.

Na sledeća dva studijska albuma, Strast (1993) i Hodi (1996),

grupa je svedena na trio Đukić/Barać/Radivojević. Koncertni kompakt-disk No comment snimljen je na njihovim nastupima 23. i 24. januara 1997.[1] godine u beogradskom SKC-u. Polovinom 1998. godine objavili su mini kompakt-disk sa dve akustične verzije pesme Polje snova. Nakon toga, Barać je mesto basiste prepustio Dušanu Bogoviću, ali i njega je ubrzo zamenio Dragan Ivanović.

Godine 1999. godine izašao im je peti studijski album – Opasan ples. Koncertni disk Happy New Ear snimljen je na nastupu održanom 24. decembra 1999. u novobeogradskoj Hali sportova.

Krajem 2002. godine izašao je album Dr Under. U tom periodu grupi se pridružio Dejan Ilić na bas-gitari, kao zamena za Dragana Ivanovića.

Sedmi studijski album ove grupe, nazvan Kolo, pojavio se u prodaji 24. maja 2006. godine. Tekst za numeru Kolo – ludo luda urađen je po motivima pesme Vuka Karadžića. Branislav Gluvakov je iste godine postao pridruženi član grupe za potrebe nastupa uživo.

U maju 2007. održali su koncert u prepunoj hali Beogradske arene, a u novembru iste godine su osvojili Nagradu MTV Adrije za najboljeg regionalnog izvođača (engl. Best Adriatic Act).

U proleće 2009. godine izašao je album pod nazivom Lavirint, koji je u periodu od jednog meseca prodat u više od 100.000 primeraka. U novembru iste godine grupa je održala drugi koncert u Beogradskoj areni.

Godine 2013. godine grupa je objavila deveti studijski album Neumeren u svemu. U oktobru 2014. ponovo je osvojila Nagradu MTV Adrije za najboljeg regionalnog izvođača.

U februaru 2019. grupa je objavila novi studijski album More bez obala. Branislava Gluvakova je te godine na gitari zamenio Branislav Stiković. U februaru 2020. sa radom u grupi prestali su i Stiković i Ilić, a razlog za ove personalne promene bila

je Đukićeva želja da se postava vrati u formaciju bazične trojke – gitara, bas, bubanj.

Grupa je tokom svoje karijere održala veliki broj koncerata u zemlji, regionu i inostranstvu, obišavši i sve kontinente svojom muzikom. U Beogradu je svirala u svim koncertnim prostorima (KST, SKC, Hala sportova, Stadion Tašmajdan, Dom omladine Beograda, Beogradska arena, Belekspocentar, Kombank dvorana). Sarađivala je sa velikim brojem eminentnih domaćih muzičkih producenata. U poslednjih 15 godina rada uspešno kreativno saraduje sa muzičkim producentom Vojislavom Aralicom.